

ශී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව

අ.පො.ස. (සා.පෙළ) විභාගය - 2021 (2022)

11 - බුද්ධ ධර්මය

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය



මෙය උත්තරපතු පරීකෘකවරුන්ගේ පුයෝජනය සඳහා සකස් කෙරිණි. පුධාන පරීකෘක රැස්වීමේ දී ඉදිරිපත්වන අදහස් අනුව මෙහි වෙනස්කම් කරනු ලැබේ.

# ශුී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ජාතික ඇගයීම් හා පරිසුණ සේවාව අ.පො.ස. (සා.පෙළ) විභාගය - 2021 (2022)

# 11 - බුද්ධ ධර්මය

අවසාන ලකුණු ගණනය කිරීම

```
I පතුය : බහුවරණ පුශ්න 40 කි = (1 \times 40)
                                                                    ලකුණු 40 යි
II පතුය :
          1 වැනි පුශ්නය
                                  කොටස් 10 කි කෙටි පිළිතුරු (2 x 10) ලකුණු 20 යි
2 වැනි පුශ්නය
                                  (2 - 7 තෙක් තෝරාගත් පුශ්න 04 කට)
                 ලකුණු 2
            ii
                 ලකුණු 3
            iii
                 ලකුණු 5
3 වැනි පුශ්නය
                ලකුණු 2
            ii
                 ලකුණු 3
                 ලකුණු 5
                                  ලකුණු 10 යි.
4 වැනි පුශ්නය
                 ලකුණු 2
            ii
                 ලකුණු 3
            iii
                 ලකුණු 5
                                  ලකුණු 10 යි.
5 වැනි පුශ්නය
                 ලකුණු 2
            ii
                 ලකුණු 3
            iii
                                  ලකුණු 10 යි.
                 ලකුණු 5
6 වැනි පුශ්නය
             i
                 ලකුණු 2
            ii
                 ලකුණු 3
                                  ලකුණු 10 යි.
            iii
                 ලකුණු 5
                 එක් කොටසකට
7 වැනි පුශ්නය
                 ලකුණු 5 බැගින්
                 (Cas 5 X 2)
                                  ලකුණු 10 යි.
                                                                  මුළු ලකුණු 100 යි.
```

# අවසාන ලකුණු ගණනය කිරීම

I පතුයට ලකුණු = 40

II පතුයට ලකුණු = <u>60</u> **මුළු ලකුණු** = <u>100</u>

இ வேறு இன்ற சத்திற்ற கூறு விற

03. කවුළු පත්‍ය උත්තරපත්‍ය මත නිවැරදිව තබන්න. නිවැරදි පිළිත්‍ර ✓ ලකුණකින් ද, වැරදි පිළිත්‍ර x ලකුණකින් ද ලකුණු කරන්න. නිවැරදි පිළිත්‍රු සංඛතාව ඒ ඒ වරණ තීරයට පහළින් ලියා දක්වන්න. අනත්‍රුව එම සංඛතා එකත් කර මුළු නිවැරදි පිළිත්‍රු සංඛතාව අදාළ කොටුව තුළ ලියන්න.

## ව්යුත්ගත රවනා හා රවනා උත්තරපතු :

- අයදුම්කරුවන් විසින් උත්තරපතුයේ හිස්ව තබා ඇති පිටු හරහා රේඛාවක් ඇඳ කපා හරින්න. වැරදි හෝ නුසුදුසු පිළිතුරු යටින් ඉරි ඇඳ වැරදි දමන්න. ලකුණු දිය හැකි ස්ථානවල හරි ලකුණු යෙදීමෙන් එය පෙන්වන්න.
- 2. ලකුණු සටහන් කිරීමේදී ඕවර්ලන්ඩ් කඩදාසියේ දකුණු පස තී්රය යොදා ගත යුතු වේ.
- 3. සෑම පුශ්නයකට ම දෙන මුළු ලකුණු උත්තරපතුයේ මුල් පිටුවේ ඇති අදාළ කොටුව තුළ පුශ්න අංකය ඉදිරියෙන් අංක දෙකකින් ලියා දක්වන්න. පුශ්න පතුයේ දී ඇති උපදෙස් අනුව පුශ්න තෝරා ගැනීම කළ යුතුවේ. සියලු ම උත්තර ලකුණු කර ලකුණු මුල් පිටුවේ සටහන් කරන්න. පුශ්න පතුයේ දී ඇති උපදෙස්වලට පටහැනිව වැඩි පුශ්න ගණනකට පිළිතුරු ලියා ඇත්නම් අඩු ලකුණු සහිත පිළිතුරු කපා ඉවත් කරන්න.
- 4. පරීක්ෂාකාරීව මුළු ලකුණු ගණන එකතු කොට මුල් පිටුවේ නියමිත ස්ථානයේ ලියන්න. උත්තරපතුයේ සෑම උත්තරයකටම දී ඇති ලකුණු ගණන උත්තරපතුයේ පිටු පෙරළමින් නැවත එකතු කරන්න. එම ලකුණ ඔබ විසින් මුල් පිටුවේ එකතුව ලෙස සටහන් කර ඇති මුළු ලකුණට සමාන දයි නැවත පරීක්ෂා කර බලන්න.

#### ලකුණු ලැයිස්තු සකස් කිරීම :

- වක් පත්‍යක් පමණක් ඇති විෂයන් හැර ඉතිරි සියලු ම විෂයන්හි අවසාන ලකුණු ඇගයීම් මණ්ඩලය තුළදී ගණනය කරනු නොලැබේ.
- II. එක් එක් පතුයට අදාළ අවසාන ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවලට ඇතුළත් කළ යුතුය.
- III. l පතුයට අදාළ ලකුණු, ලකුණු ලැයිස්තුවේ "Total Marks" තීරුවේ **ඇතුළත් කර අකුරෙන් ද** ලියන්න.
- IV. II පත්‍රයේ ලක්‍රණු ලැයිස්තුව සැකසීමේ දී විස්තර ලක්‍රණු ඇතුළත් කිරීමෙන් අනතුරුව II පත්‍රයේ අවසාන ලක්‍රණු, ලක්‍රණු ලැයිස්තුවේ "Total Marks" තිරුවේ ඇතුළත් කරන්න.
- V. 43 චිතු විෂයයේ I, II හා III පතුවලට අදාළ ලකුණු වෙන වෙනම ලකුණු ලැයිස්තුවල ඇතුළත් කර **අකුරෙන් ද ලිවිය යුතු වේ**.
- VI. 21 සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍‍යය, 22 දෙමළ භාෂාව හා සාහිත්‍යය යන විෂයන්හි I පත්‍රයේ ලකුණු ඇතුළත් කර අකුරෙන් ලිවිය යුතු ය. II හා III පත්‍රවල විස්තර ලකුණු ඇතුළත් කර ඒ ඒ පත්‍රයේ මුළු ලකුණු, ලකුණු ලැයිස්ත්‍රවට ඇතුළත් කළ යුතු ය.
  - සැ.යු :- (I) සෑම විටම එක් එක් පතුයට අදාළ මුළු ලකුණු පූර්ණ සංඛාාවක් ලෙස ලකුණු ලැයිස්තුවට ඇතුළත් කළ යුතු ය. කිසිදු අවස්ථාවක පතුයේ අවසාන ලකුණු දශම සංඛාාවකින් හෝ භාග සංඛාාවකින් නොතැබිය යුතු ය.
    - (II) ලකුණු ලැයිස්තුවල සෑම පිටුවකම ලකුණු ඇතුළත් කළ සහකාර පරීකෘක, ලකුණු පරීකෘා කළ සහකාර පරීකෘක, ඇගයීම් ලකුණු තහවුරු කිරීමේ පරීකෘක හා පුධාන පරීකෘක තම සංකේත අංකය යොදා අත්සන් කිරීමෙන් නිරවදානාව තහවුරු කිරීම අනිවාර්ය වේ.

# අ.පො.ස. (සා.පෙළ) විභාගය - 2021 (2022) උත්තරපතු ලකුණු කිරීමේ පොදු ශිල්පීය තුම

උත්තරපතු ලකුණු කිරීමේ හා ලකුණු ලැයිස්තුවල ලකුණු සටහන් කිරීමේ සම්මත කුමය අනුගමනය කිරීම අනිවාර්යයෙන් ම කළ යුතුවේ. ඒ සඳහා පහත සඳහන් පරිදි කටයුතු කරන්න.

- සෑම සහකාර පරීකෘකවරයකුම උත්තරපතු ලකුණු කිරීමට රතුපාට බෝල් පොයින්ට් පැහක් පාට්ච්චි කරන්න.
- 2. පුධාන පරීකක විසින් දම්පාට බෝල් පොයින්ට පැනක් පාවිච්චි කළ යුතුය.
- 3. සෑම උත්තරපතුයක ම මුල් පිටුවේ සහකාර පරීක්ෂක සංකේත අංකය සටහන් කරන්න. ලකුණු සටහන් කිරීමේ දී පැහැදිලි ඉලක්කමෙන් ලියන්න.
- ඉලක්කම් ලිවීමේ දී යම් වැරදීමක් සිදු වුවහොත් එය පැහැදිලිව තනි ඉරකින් කපා හැර නැවත ලියා අත්සන යොදන්න.
- 5. එක් එක් ප්‍රශ්නයේ අනු කොටස්වල පිළිතුරු සඳහා හිමි ලකුණු ඒ ඒ කොටස අවසානයේ △ ක් තුළ භාග සංඛ්‍යාවක් ලෙස ලියා දක්වන්න. අවසාන ලකුණු ප්‍රශ්න අංකයත් සමඟ □ ක් තුළ, භාග සංඛ්‍යාවක් ලෙස ඇතුළත් කරන්න. ලකුණු සටහන් කිරීම සඳහා පරික්‍යතවරයාගේ ප්‍රයෝජනය සඳහා ඇති තීරුව භාවිත කරන්න.

 ගණිත පරිකෘක විසින් ලකුණු නිවැරදි බව සටහන් කිරීමට නිල් හෝ කළ පෑනක් භාවිතා කළ යුතුය.

#### උදාහරණ : පුශ්න අංක 03

(i)		√	4 5
(ii)		$\sqrt{}$	3/5
(iii)		$\sqrt{}$	$\frac{\sqrt{3}}{5}$
03	<b>එකතු</b> ව	$\rightarrow$	10 15

## බහුවරණ උත්තරපතු :

01. කවුළු පනුය සැකසීම

- ලකුණු දීමේ පට්පාටිය අනුව නිවැරදි වරණ කවුළු පතුයේ සටහන් කරන්න.
- II. එසේ ලකුණු කළ කවුළු බලේඩ් තලයකින් කපා ඉවත් කරන්න.
- III. කවුළු පතුය උත්තරපතුය මත නිවැරදිව තබා ගත හැකි වන පරිදි විභාග අංක කොටුව හා නිවැරදි පිළිතුරු ගණන දක්වෙන කොටුව ද කපා ඉවත් කරන්න.
- IV. හරි පිළිතුරු හා වැරදි පිළිතුරු ලකුණු කළ හැකි වන පරිදි එක් එක් වරණ පේළිය අවසානයේ හිස් තී්රයක් ද කපා ඉවත් කරන්න.
- V. කපා ගත් කවුළු පතුය ප්‍රධාන පරික්ෂකවරයා ලවා අත්සන් යොදා අනුමත කර ගන්න.
- 02. අනතුරුව උත්තරපතු හොඳින් පරීකෂා කර බලන්න. කිසියම් ප්‍‍රශ්නයකට එක් පිළිතුරකට වඩා ලකුණු කර ඇත්නම් හෝ එකම පිළිතුරක්වත් ලකුණු කර නැත්නම් හෝ වරණ කැපී යන පරිදි ඉරක් අඳින්න. ඇතැම් විට අයදුම්කරුවන් විසින් මුලින් ලකුණු කර ඇති පිළිතුරක් මකා වෙනත් පිළිතුරක් ලකුණු කර තිබිය හැක. එසේ මකන ලද අවස්ථාවකදී පැහැදිලිව මකා නොමැති නම් මකන ලද වරණය මත ද ඉරක් අඳින්න.

தி நேன்ற திரைய சுதிரைவர்கள்

OL/2021(2022)/11/S-1, II

day e days (2006) and ush planner up (All Rights Reserved)

The first and the second of th

අධානයන පොදු සහනික පතු (සාමානා පෙළ) විභාගය, 2021(2022) கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் படுட்சை, 2021(2022) General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2021(2022)

බුද්ධ ධර්මය

ı, n

Charasail Buddhism

1, 11

පැය තුනයි

முன்ற மணித்தியாலம் Three hours

ගමුණ සියවම කාලය

මනිත්තු 10 යි

மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்

Additional Reading Time - 10 minutes

අමහර කියවම කාලය පුස්ත පතුය සියවා පුස්ත හෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලීවීමේදී පුමුවත්වය දෙස පුශ්ස සංවිධාසය සට දෙසීමටත් යොදාගස්ත.

#### , බුද්ධ ධර්මය I

#### Coecd:

- සියලු ම පුන්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- අංක 1 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවල, දී ඇති (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් කිවැරදී හෝ වඩාත් ගැළපෙන හෝ පිළිතුර තෝරා ගන්න.
- කිඛට සැපයෙන පිළිතුරු පතුයේ එක් එක් පුශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරෙන් ඔබ තෝරාගත් පිළිතුරෙහි අංකයට සැසදෙන කවය තුළ (X) ලකුණ යොදුන්න.
- එම පිළිතුරු පතුයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, ඒවා ද පිළිපදින්න.
- සිදුහත් මෝසතාණන් වහන්සේ දේවාරාධනය ලැබීමෙන් පසු තම අවසන් උපත සඳහා සුදුසු පසුබිම නුවණින් වීමසා බැලීම හඳුන්වනුයේ,

සමතිස් පෙරුම් පිරීම නමිනි.

(2) පංච මහා විලෝකනය නමිනි.

(3) පංච මතා ස්වප්ත (සිහිත) දැකීම නමිනි.

(4) චතුරංග සමන්නාගත වීර්ය වැඩිම නමිනි.

- තරුණ සිදුහක් කුමාරයාට ජීවිකයේ සැබෑ සථාර්ථය අවබෝධ වුයේ,
  - (1) නිබ්බුත පද ඇසීමෙනි.

(2) මාර දුවරුන්ගේ රංගනය දැකීමෙනි.

(3) සහර පෙර නිමිති දැකීමෙනි.

- (4) තළඟනන්ගේ ව්පුකාර දැකීමෙනි.
- 3. යසෝදරා දේවියට පුතකු ලද බව පණිවුඩකරුවකු මගින් අසන්නට ලැබුණු විට සිදුහත් බෝසතුන්ගේ මුවින් "රාහුලෝ ජාතෝ බන්ධනං ජාතං" යනුවෙන් පුකාශ වූයේ,
  - (1) නම දේවියට පුතකු උපන් බව ඇසීම සතුව ගෙනදෙන්නක් වූ බැවිති.
  - (2) රාහුල කුමාරයාට අනාගතයේ බන්ධන ඇතිවන බැවිති.
  - (3) උපන් කුමාරයාට රාහුල යන නම කැබිය යුතු වු බැවිනි.
  - (4) ගිහිගෙයින් නික්ම පැවිදිවීමට බාධාවක් වන බැවිනි.
- 4. "අනුන් මාගේ, ධර්මයේ හෝ සංඝයාගේ අගුණ හෝ ගුණ කියනොක් ඉන් අසතුටට හෝ පුීතියට පක් නොවිය යුතු ය." බුදුරජාණන් වහන්සේ මෙලෙස දේශනා කළේ එක්තරා පරිමුාජකයකුගේ හා ඔහුගේ අන්තේවාසිකයාගේ කතාබහක් නිසා ය. ඒ දෙදෙනාගේ නම් ඇතුළත් වරණය කුමක් ද?

(1) සුප්පිය හා සෝණදණ්ඩ

(2) බුත්මදත්ත හා සුපුබුද්ධ

(3) සුප්පිය හා බුන්මදත්ත

- (4) සුප්පිය හා තෝදෙයා
- 5. මුදුරජාණන් වහන්සේ නිශ්ශබ්දතාව අගය කරන බවක්, කම අසපුවට උත්වහන්සේ වඩින නිසා නිශ්ශබ්දතාව ආරක්ෂා කරන ලෙසත් තම සිසුනට දන්වනු ලැබූයේ,
  - (1) උපක ආජීවකයා විසිති.

(2) සංජය පිරිවැජියා විසිනි.

(3) වංකී මුාත්මණයා විසිනි.

- (4) පොට්ඨපාද පිරිවැජියා විසිනි.
- 6. සිද්ධාර්ථ කුමාරයාගේ උත්පත්තිය හා මුදුරජාණන් වහන්සේගේ පරිනිර්වාණය සිදු වූ ස්ථාන දැක්වෙන වරණය කුමක් ද?
  - (1) නිගෝධ උයන හා කලන්දක නිවාප
- (2) පුම්බිණි සල් උයන හා උපවන්නන සල් උයන
- (3) ජීවක අඹ උයන හා සප්තපර්ණී ගුහාව
- (4) ලුම්බිණි සල් උයන හා ඉසිපනන මිගදාය

Toller.	ex with and the		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ගේ උවටැන් ලබමින්	ගත කුල
7.	බුදුරජාණන් වහන්සේ පාරිලෙයන වනයෙහි වැඩ සිකම් වන්නාලය ද?	) වසම්	ත් වදුරකුගේ හා ඇත		
	Done carried 1.	(2)	නයවන වස්කාලයයි.		
	(1) පස්වන වස්කාලයයි.	(4)	දහවන වස්කාලයයි.		7.3
	(3) අවචන වස්කාලයයි.			market and read.	'
8.	බුදුරජාණන් වහන්සේගේ වර්ණනාවට භාජනය වූ ස්ථාන පිහිටියේ,				ය ලෙවනු
	(1) විශාලා මහනුවරයි. (2) රජගත නුවරයි.		කිඹුල්වක් නුවරයි. (4)		
9.	සුදන්ත හෙවන් අනේපිඩු සිටුතුමාට බුදුරජාණන්	වනත්ර	සේ පළමුවරට මුණ ගැසු	නේ උත්වහන්සේ,	na -
	(1) ඉසිපතන මිගදායේ වැඩසිටියදී ය.		A (WATCHELL DICE DICEW 4)	Q. Q	ದರದಕ್ಕೆ ದ
	(3) රජගහනුවර සීත වනයේ වැඩසිටියදී ය.		විශාලා මහනුවර කුඨාශ		
10.	පුද්ගලයාට වැළඳෙන විවිධාකාර රෝගාබාධ හා	ඒ සඳ	හා හේතුවන කරුණු පිළි	බද පෙන්වාදෙමින් දේ	ලනා කළ
	සූතු ධර්මය වන්නේ,				- 4
	(1) ඉසිගිලි සූතුයයි.	(2)	<b>ගිරිමානන්ද සූතුයයි.</b>		-
	(3) වුන්ද සුතුයයි.	(4)	මහාසමය සූතුයයි.		
11.	බුදුරජාණන් වහන්සේගේ අනුශාසනය පරිදි, බඹ	රා මල	ු නොතලා රොන් ගන්ප	ාක් මෙන් භික්ෂූන් ව	හන්සේ ද
	සමාජයට බරක් නොවන ආකාරයෙන් සැදැහැවිර	වුන්ගෙ	න්,		
	(1) ජින් ලබාගත යුතු ය.	(2)	. සිව්පසය ලබාගත යුතු (	<b>3.</b>	
	(3) ගරු සම්මාන ලබාගත යුතු ය.	(4)	මිල මුදල් ලබාගක යුතු	C.	
12.	සම්මා සම්බුද්ධත්වය පුාර්ථනා කරන බෝධිසත්	වයන්	වහන්සේලා දස පාරමිස	ා තුන් ආකාරයකින් අ	සම්පූර්ණ
	සිරියකින් පාරමිතා වර්ම නිහක් බවට පත් වේ. ඒ	ම තන්	ලාකාරය, -		
	(1) දාන, සීල, භාවනා නම් වේ.	(2)	සම්මා සම්බුද්ධ, පව්වෙස	ා බුද්ධ, අරහත්ත බුද්ධ	නම් වේ.
	(3) සීල, සමාධි, පුඥා නම් වේ.	(4)	පාරමි, උපපාරමී, පරමන	්ථ පාරමි නම් වේ.	
13.	තණ්හා මාන මිථහාදෘෂ්ටියෙන් තොරව, කරුණා පු සම්පූර්ණ කරන පාරමිතාව හඳුන්වනුයේ,				ගනිමින්
	(1) සීල පාරමිතාව නමිති.	(2)	සච්ච පාරමිතාව නමිනි.	100	•
	(3) ඛන්ති පාරමිතාව නමිනි.	(4)	නෙක්බම්ව පාරම්තාව ස	ාමිනි.	
4.	සිදුහන් බෝසනාණන් වහන්සේ උපේක්ෂා පාරම්ස	තාව ස	ම්පූර්ණ කළ ආකාරය පුස	ට වන ජාතක කථාව :	කුමක් ද?
1	(1) මසමානවක ජාතකය	(2)	ලෝමහංස ජාතකය		
	(3) උම්මග්ග ජාතකය	(4)	වට්ටක ජාතකය	5 5 5 5 F	
5.	ධර්ම රත්නයේ ගුණ අතර "තමා විසින්ම පිළිපැද, අ (1) යන්දිට්ඨික නමිනි. (2) අකාලික නමිනි.	මලෙ: (3)	වදීම පුතිඵල දැකගත හැ ඒහිපස්සික නමිනි. (4)	යිවීමේ ගුණය" හැඳින් මේපනයික නමිනි.	වන්තේ,
,	පටිච්ච සමුප්පාද නාහයට අනුව "හේතුං පටිච්ච ස				Solo
0.	(1) නිනැම දෙයක් ඇතිවීමට කිසියම් හේතුවක්	മരുക	න පවලි.	ယဉ်(ဗည်) ၎င်ရွယ် ညီဝင်	Of-4
	(2) හේතු සොයා බලා ඒවාට පුතිකර්ම කළ පුෘ	1 aps	ay wow.	V 1511	
	(3) හේතු නැතිවන විට, ඒ හේතු නිසා හටගත්	A en	නැතිව යන බවයි		
	(4) හේතුවක් කරණකොට උපන් සියල්ල විනාශ				- 1
					1.
17.	"මහණෙනි, දුප්පතුන්ට ධනය නුපදනා කළ දිළිදු ගැටලු ඇතිවන ආකාරය පැහැදිලි කරමින් දේශන	කම ව ා කළ	ැඩි වේ." යනාදී වශයෙන සුතු ධර්මය කුමක් ද?	් හේතුඵල දහම අනුව	සමාජ
	(1) සාමඤ්ඤඵල සූනුය	(2)	චක්කවත්ති සීහතාද සූතු	<b>a</b>	
	(3) මුන්මජාල සූතුය	(4)	කසී භාරද්වාජ සූතුය	.,	- 1
8.	බෞද්ධ ඉගැන්වීම අනුව සත්ත්වයා හා ලෝකය ග	ානු ස්	කන්ධ ධර්ම පහක එකනුව	ාකි. එම ස්කන්ධ ධර්ම	පහ,
	(1) රූප, චේදනා, සඤ්ඤා, චේතනා, විඤ්ඤාණ	ම නම	වේ.		
	(2) රූප, ගබ්ද, ගන්ධ, රස, පොට්ඨබ්බ නම් වේ				
	(3) රූප, චේදනා, තණ්හා, උපාදන, භව නම් ය	ව.	The second	the transfer of the transfer of	
	(4) රුප, වේදනා, සඤ්ඤා, සංඛාර, විඤ්ඤාණ	නම් ඉ	Ð.		
			2		
1					1

## OL/2021(2022)/11/S-1, 11

• 3

	පහස සේහන් සිහි අත්දෙකු ක්ස	Garden C mon mit	(2)	යායා පසික <del>ර</del> ිව නඩාව .	වස්තර කර දෙන සූතු ව	ර්මය වන්නේ,
	(1) අනත්ත රකුලාම සිතිගල	h.	(2)	පරාතව සුතුයයි.		
	(3) පුල්ල කම්වේණයා සුපුය	Δ.	(4)	<b>ලකා ලංක</b> ය කිකිකල	<b>).</b>	
0.	මුදුරජාණන් වහන්සේ හෝදෙය ඉවහල්වන කියාව වන්නේ,		කයාව	දේශතා කළ පරිදි, ය	මෙකු දුර්වර්ණව උපස	ලැබීම සඳහා
	(1) පාණකාකයෙහි නිරක වි	68.	(2)	ද්වේශයෙන් කටයුත	Acan .	4
	(3) තමා සතු කිසිවක් අන් අ	Rature Gut	(4)	and month the	e esas	
	*66-J . Bo	, and and	(4)	des esteces cons	n 2000.	
•	ීසිනින් දැවීව අල්ලා ගැනීම පට්වවහමුප්පාද පාඨය කුමක්	භේතුකොව ගෙන ද?	තැවස	නැවත භවයට එ	සත් දෙ. පතුන සර	තත් අනුලෝම
	(1) "සංචාර පච්චයා වික්ක	P600".	(2)	"එස්ස පව්චසා වේ	ceno"	
	(3) "උපාදන පච්චයා තවේ:	) <del>*</del> ·		"තව පව්වයා ජාති		
2.	BAD BASE ONE		11.00	The second contract to		
	පංච නිවරණ ධර්ම අතරට අයස හඳුන්වනු ලබන්නේ,	ර පිතෙහි නොසහ	්සුන්ක (	හා කළ නොකළ ය	ද් පිළිබඳ සිතෙනි ඇතිව	න පසනැවිල්ල
	(1) වනාපාද නමිනි.		(2)	ථිනම්ද්ධ නමිනි,		
	(3) උද්ධව්ව කුක්කුව්ව නම්	ති.	(4)	විවිකිව්ජා තමිනි.		
13.	Charles See Bo and					
•	යහපතට යෙදු විට මව්පියන් ස අයහපතට වඩා අයහපතක් සි	රෙන යහපතට වඩ	ර යනප	තක් සිදු කරන්නා වු:	a. മോട്ടത്തെ ഒരു ഒ	
	අයහපතට වඩා අයහපතක් සි (1) සිනයි. (2)	දු කරන්නා වූත් එ	කම ස	ටකය ලෙස බැදුනු	ල්වී පෙන්වා ගෙනු වැ	ට සතුරතු කරන
	(1) සහය. (2)	කයයි.	(3)	වචනයයි.	(4) වේ පරනවා දෙනු ල	ුවන්නේ,
4.						
•••	බුදුදහමෙහි විස්තර වන පංච (1) ඥාතීන්ට සංගුහ කිරීමයි	බලි සංකල්පයෙහි	එන '	පූතිබලප්ත බහි' යන්	amp -ks a s	
	(1) පොත්නට සංගුත කිරීමයි	<b>i.</b>	(2)	Annagame Comp	අතත අරථය වන්නේ	
	(1) දොකීන්ට සංශුත කිරීමයි (3) මියගිය දොකීන්ට පින් දී	©3.	(4)	ආගන්තුකයින්ට ස	ංගුහ කිරීමයි.	
-			(4)	GCDG25C) Hart A	2000	
э.	කරුණු නොදැන පදනමකින් (1) අමූලිකා සද්ධා නමිනි.	තොරව ඇති කර	തൻ തർ	ים מאפיים		
	(1) අමූලිකා සද්ධා නම්නි. (3) කර්ග සද්ධා නම්නි.	10	20 000	යාව, ධර්මයෙහි හඳු	ත්වනු ලබන්නේ,	
	(3) අවල සද්ධා නමිනි.		(~)	diamond Herry	<b>大河</b>	
			(4)	TOPPENMARINE	. Ja . a.	
26.	පුද්ගලයකුගේ පුතිසන්ධ්ය ලබ (1) ජනක කර්ම නමිනි.	ාදීමට ලබනස්ත	No	Signature Contract Co	1-1 0,003,	
	(1) ජනක කර්ම නමිනි.	්දීයේ ඉටහල්වනු	ಶಾಂತಾಂ	හඳුන්වනු ලබන්ග	ත්,	
	<ol> <li>ජනක කර්ම නමිනි.</li> <li>උපපීඩක කර්ම නමිනි.</li> </ol>		(2	උපත්ථම්භක කර්	S. 80 60	
	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )					
27.	බුදුරජාණන් වහන්සේ බුද්ධැ පංචස්කන්ධය නමැති ගෘහය (1) අවිදනාවයි. (2)	do c				
	පංචස්කන්ධය නමැති ශෘහය (1) අවිදනාවයි. (2)	නටයට පතුවලමා	න් අත	තුරුව පුකාශ කළ	a aba	
	(1) #8************************************	ත්රමාණය කරන	CC SCO	මාන බලවෙනය ස	මර්ම ලද්න වාකුෂ්	යන්, දුක් සහි
	(2)	GOCONER	(2	1 (12) 1 (1) 1 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1	- B-303 ((D)@B)	
28.	ontice auton an ank		. (-	, 540 et 1000.	(4) වික්කාණය	3.
	(1) කම්ම වෙම මාරගය හියි.	න්ෂාවට බෙදා දැස	්රීලම්දී ජීම්මරී	Acre mana		
	ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය කිශි: (1) සම්මා දිට්ඨි, සම්මා සං (2) සම්මා කම්මන්ත, සම්ම	කප්ප, සම්මා වාද්	Dn - 7	acm hopo das	මාර්ග අංග ඇතුළත් දි	Domes and and
	(2) සම්මා කම්මන්ත, සම්ම (3) සම්මා වාලාම සම්මා	ර ආජීව සම්මා	0			
	(4) සම්මා වාචා සම්මා ක	යක, සමමා සමාද	ο,		40.00	
	(4) සම්මා වාචා, සම්මා ක	මමන්ත, සම්මා අ	හජිව	*** ****		
9.	බුදුරජාණන් වනත්යේ					1 10 10
	පරිතරණය කිරීමට උපදෙස් ( (1) ආත්මාර්ථය සඳහාම ධ (2) ධාර්මිකව උපයාගත් ධ	ඩු ස්ටුතුමාට දේශ	නො ක	e 'primman		
	(1) කාස්තර් උපලදස් (	ුබා දී ඇත. එහි	Crestas	ර පැදැක්වෙම සිතුල	යේ ධනය හෙවත් ලං	പ്പത്ത ത്ര
	(2) ආත්මාර්ථය සඳහාම ධ	නය ඉපයිය යන	Transc	ලරුණු මුවරය ස	අයත් නොවන කරු ද	wood 02
	(2) ධාර්මිකඩ අදුදෙනයේ ද	a a man Mali	ω,		wo(ea	් න්කකු ද්ර
	(3) cof all me	CONO 4302	කුණා ක	රගත යන ය		
	(3) පංච බලි නම් යුතුකම් (4) මහණ බමුණන්ට පංග	ලහක එටු කළ අ	තු ය.			
		(C) (C) (O) (O) (C)	William Control of the Control of th			9 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
1200	"අසවලා මුව බැන්	2	, - me	ਮੁਦੀ <b>ਹ</b> ੰ		and the
10.		) පහර දුන්නේ අ	. On	d. 0 - 1		
ю.	ලනාසන්ව		. 010	ලද වූයේ ය." යනා	ව විශාලනය කෙරෙ	
io.	නොසන්සිදෙන බව අවධාරු	නාය කරුමුයේ			( - munual (alebal) 2	11. D
<b>30.</b>	නොසන්සිදෙන බව අවධාර (1) "හංච කම්මං කුහුං අප	ණීය කරමින් දේශ ධ	නා ක	ළ ධම්මපද ගාථාලම්	1 62	දන්නාගේ ලැබෙ
io.	"අසවලා මට බැන්නේ ය. මට නොසන්සිඳෙන බව අවධාරය (1) "නංච කම්මං කතං සා (2) "අත්හනාව කතා සා				මුල් දෙපදය වන්	/දනනාගේ <sub>මෙවි</sub> න්,
90.					වූල් දෙපදය වන්	්දන්නාගේ ලෙව ක්,
ю.	නොසන්සිදෙන බව අවධාරු (1) "නංව කම්මං කතං සා (2) "අත්හනාව කතං පාපැ (3) "අක්කොච්ඡ මං අවධි (4) "සුකරානි අසාධූනී - අ	ු - අත්තනා සංස්	ශ්රීස්ස <u>ා</u>	වී" යන්නයි.	ව මුල් දෙපදය වන්	ැදිනිනාගේ ලෙළ ක්,

OL/2021(2022)/11/S-1, 11

(1) මෘදු බව යනුවෙනි.

(3) ඉවසීම යනුවෙනි.

32.	රාජා පාලකයකු සම්බන්ධව සැලකීමේදී යුක්තිය- වී අගතිගාමී වීම හඳුන්වන්නේ,	අයුක්සි	බය, භෞඳ-නරක තෝර	ං මේරා ගැනීමට නොහැකිදු <sub>ම</sub>
1	වී අගතිගාම් වීම හඳුන්වන්නේ,	(2)	ද්වේශය ලෙසයි,	80
1	(1) ඡන්දය ලෙසයි.		මෝහය ලෙසයි.	
1	(3) භය ලෙසයි	2.3		
33.	අලුවිතාර සංගීතිය හෙවත් සිව්වන ඓරවාදී සංග කුමක් ද? (1) වලගම්බා රාජන සමයේ ඇති වූ බැම්ණිතිය	යනාව සා සාග	පැවැත්වීමට තුඩුදුන් ෙ තය නිසා භික්ෂුන්ට පු	ත්තු අතරව අයක් <b>නොව</b> න කු <sub>රුන්</sub> කා පහසුව ලකාල දීල
	<ul><li>(2) මහා විහාරීය භික්ෂූන් වහන්සේලාට රාජාද</li><li>(3) දකුණු ඉන්දීය ආකුමණිකයන්ගෙන් සිහසුප</li></ul>	වුගුහය වේ එල්	නොමදව ලැබම ල වූ බලපෑම	
	(4) ලක්දිව ඇතැම් භික්ෂූන් ශාසනික පිළිවෙක්	වලින්	ඇත් වීම	
34.	"ඇවැත්ති, ශෝක නොකරවී, නොවැලපෙවී, අපි කරනු ලැබුයේ,			
	(1) පුදින්න භික්ෂුව විසිනි.	(2)	දේවදන්න භික්ෂුව විසි	නි.
1	(3) ජබ්බග්ගිය භික්ෂූන් විසිනි.	(4)	සුහදු භික්ෂුව විසිනි.	A second second
35	2000	3 n n n	සංසි කරම්ම සහග	ONE compare and
33.	පළමු ධර්ම සංගායනාවෙන් පසු සසුනේ සුරක්ෂි රැගෙන යාමට භාණක පරම්පරාවන්ට භාර කෙර	12 ST 18	අතුව දීස තිකාය භාර	ර ඉදන ලැබුවේ. ර ඉදන ලැබුවේ
	(1) ආතන්ද කෙරුන් පුධාන ශිෂානනුශිෂා පර			, उर्दरी दिखिल्ह,
				The state of the s
	(2) සැරියුත් තෙරුන්ගේ ශිෂනනුශිෂන පරම්පර	300 G	). 00	10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1
1	(3) අනුරුද්ධ තෙරුන් පුධාන ශිෂණනුශිෂා ප	)මපරා	වට ය.	
	(4) මහා කාශාප තෙරුන් පුධාන ශිෂණනුශිෂ	පරම්	පරාව්ට ය.	
36.	දෙවන ධර්ම සංගායනාවේ පුතිඵල ගණයට අයා	ත් නොදි	න කරුණ කමක් ද?	
	(1) දස වස්තුව අකැප බව තීරණය කිරීම			
	(2) අටලොස් නිකායක් දක්වා ශාසනය බෙදීය	മെ ഉ	ලබිස් සංසම්බ	the second of the second of
	(3) භික්ෂු පිරිස ස්ථව්රවාද හා මහාසංශික ලෙ	දිය මෙන	දයාම	
	(4) විසිරි පැවති ධර්මය ඒකරාශී කොට නිකාං	3 පහස	ට අබදිම	
37.	ගර්හයේ හැඩය නෙල්ලි ගෙඩියක ස්වරූපයෙන්	ගොඩඃ	නංවන ලද ස්තූප හැඳින	ත්වෙන්නේ,
	(1) සණ්ඨාකාර ස්තූප ලෙසයි.	(2)	සටාකාර ස්තූප ලෙස	3.
	(3) පද්මාකාර ස්තූප ලෙසයි.		ආමලකාකාර ස්තූප ල	
38.	බෝධි වෘක්ෂයේ ආරක්ෂාවට නිමකර ඇති පියස කලාත්මක බවින් උසස් බෝධිඝරයක් හමුවී ඇත්	ර්සක් ර	ාහිත මණ්ඩපය බෝධි	ෘරය ලෙස හඳුන්වන අතර දැ
				V 2 20 1 20 1 20 1 20 1 20
	(1) වැල්ලවායේ බුදුරුවගලිනි.	(2)	පොළොත්තරුවේ ග	ල් විහාරයෙනි.
	(3) කුරුණෑගල දිස්තික්කයේ නිල්ලක්ගමිනි.	(4)	මාතලේ ආලෝක විස	ාරයෙනි.
39.	ආබද්ධ හිටි පිළිමයක් සඳහා නිදසුනක් ලෙස දැ	ක්විය අ	ැක්කේ,	
	(1) අවුකන බුද්ධ පුතිමාවයි.		මාලිගාවිල බුද්ධ පුතිම	0.08
	(3) තොළුවිල සමාධි බුද්ධ පුතිමාවයි.	(4)	තන්නිරීමලේ බුද්ධ පු	තිමාවයි. තිමාවයි.
40.	පාලි භාෂාව නොදත් සාමානය ජනතාවට උප			
	බණපොත කුමක් ද?	(- w	tame mem pepala	999D 990D 900
	(1) කාවාගේකරය	(2)	acto-0 < 0	
	(3) ලෝකෝපකාරය		ලෝවැඩ සහරාව	
		(4)	සුභාෂිතය	and the same of their
			1 20 1 10 2	
		**	1111	4
	200		n ste frankling og skri	
			DAMES OF STREET	
E COUNTY				14 Table 12
				[පත්වැති පිටුව ව
			ď	

31. පාලකයකු විවිධ අදහස් හා මනවාද දරන පිරිස් සමග මධාස්ථව හා ගැවුමකින් තොරව කටහුතු කිරීම දස රාජවර්ලේ

(2) අතෝධය යනුවෙනි.

(4) අවිරෝධතාව යනුවෙති.

## இ ලංකා විභාග දෙපාර්තමෙන්තුව இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

රහසාසි

අ.පො.ස. (සා.පෙළ) විභාගය - 2021 (2022) க.பொ.த. (சா.தர)ப் பரீட்சை - 2021 (2022)

**විෂය අංකය** பாட இலக்கம்

11

**විෂයය** பாடம்

බුද්ධ ධර්මය

I පතුය - පිළිතුරු I பத்திரம் - விடைகள்

01. 02.	2	11.	PARTIE TIME	இல.		இல.	விடை இல.
02.		3.3	2	21.	3	31.	4
	3	12.	4	22.	3	32.	4
03.	4	13.	1	23.	11	33.	2
04.	3	14.	2	24.	3	34.	4
05.	4	15.	1	25.	1	35.	1
06.	2	16.	3	26.	1	36.	4
67.	. 4	17.	2	27.	3	37.	4
08.	1	18.	4	28.	4	38.	3
09.	3	19.	3	29.	1	39.	1
10.	2	20.	2	30.	3	40.	2

විශේෂ උපදෙස් ි එක් පිළිතුරකට ලකුණු விசேட அறிவுறுத்தல் 🖯 ஒரு சரியான விடைக்கு (10)

**බැගින්** புள்ளி வீதம்

මුළු ලකුණු / மொத்தப் புள்ளிகள்

 $01\times40 = 40$ 

පහත තිදසුනෙහි දක්වෙන පරිදි බහුවරණ උත්තරපතුයේ අවසාන තීරුවේ ලකුණු ඇතුළත් කරන්න. கீழ் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கும் உதாரணத்திற்கு அமைய பல்தேர்வு வினாக்களுக்குரிய புள்ளிகளை பல்தேர்வு வினாப்பத்திரத்தின் இறுதியில் பதிக.

නිවැරදි පිළිතුරු සංඛ්‍යාව சரியான விடைகளின் தொகை

25 40 I පතුයේ මුඑ ලකුණු பத்திரம் I இன் மொத்தப்புள்ளி 25 40

# අ.පො.ස. (සා.පෙළ) විකානය - 2021 <sup>(2022)</sup>

# 11 - නුද්ධ කර්මග

### II පතුය

- (i) සිදුහත් කුමාරයාට කුඩා කළ ශිල්ප ශාස්තු ඉගැන්වූ බමුණු පඬවරයාගේ නම කුමක් ද? 1.
  - (ii) ධර්ම රත්නයේ ගුණ දැක්වෙන පාඨයේ සඳහන් 'සන්දිට්ඨිකෝ' යන්නෙහි අදහස ලියන්න.
  - (iii) "යාදිසං වපතේ බීජං තාදිසං හරකේ එලං" යන පාඨයේ අර්ථය ලියන්න.
  - (iii) උම්මග්ග ජාතකයෙන් පුකට වන්නේ, අප මහ බෝසතාණන් වහන්සේ කිනම් පාරමිතාවක් සම්පූර්ණ කළ ආකාරය ද?
  - (v) තිපිටකය නම් කරන්න.
  - (vi) සිගාලෝවාද සූතුයේ දැක්වෙන පරිදි දෙමාපියන් විසින් තම දූ දරුවන්ට ඉටුකළ යුතු යුතුකම දෙකක් ලියන්න.
  - (vii) සතර අගතිය නම් කරන්න.
  - (viii) "සලායකන පව්වයා එස්සෝ" යන්නෙහි අර්ථය ලියන්න.
  - (ix) 'පූජාවලිය' රචනා කළ ගත් කතුවරයා සහ ඊට පාදක කරගෙන ඇති බුදුගුණය ලියා දක්වන්න.
  - (x) බුදුදහමේ දැක්වෙන නොකළ යුතු වෙළඳාම් **දෙකක්** ලියන්න.
  - සර්වමිතු බමුණු පඬිවරයා / සර්වමිතු බමුණා / සර්වමිතු (i).

(ලකුණු 02යි)

තමා විසින් ම පිළිපැද ඇස්පනාපිට මොලොවදීම පුතිඵල දැක ගත හැකි / (ii). මොලොවදී ම ඵල ලැබිය හැකි / සාංදෘෂ්ටික / තමා විසින් ම පිළිපැද මෙලොවදී ම පුතිඵල දැකගත හැකිවීම.

(ලකුණු 02යි)

වපුරන ලද බීජයට අනුරුපව අස්වැන්න ලබයි / යම්සේ බීජ වපුරයි ද එසේ එල (iii). ලබයි / වැපිරු බීජ අනුව ඵල ලබයි. / වපුල බිජුවට අනුව ඵල නෙලයි.

(ලකුණු 02යි)

පුඥා පාරමිතාව (iv).

(ලකුණු 02යි)

- සුතු පිටකය (v). 1.
  - විනය පිටකය 2.
  - අභිධර්ම පිටකය 3.

සුතු විනය අභිධර්ම ලෙස ලියා කිබුණද ලකුණු දෙන්න.

(ලකුණු <sup>028)</sup>

(iii) කර්මය හා කර්ම ඵලය පිළිබද අවබෝධය පුද්ගල හා සමාජ යහපතට ඉවහල් වේ. කුසලාකුසල කර්මවල අනුරුපි විපාක පවතින බව පිළිගැනීම තුළින් පුද්ගලයා යහපත් කියා කිරීමට පෙළඹේ. අකුසල් කිරීමට බියවේ. මෙලොව මෙන්ම පරලොව ජීවිතයක් ඇතිබව විශ්වාස කිරීමෙන් පරලොව ජීවිතය සැපවත් කර ගැනීම සදහා කුසල කර්ම සිදු කිරීමට යොමුවේ. සුගතියක හෝ දිගතියක ඉපදීම කර්මානුරුපිව සිදුවෙය යන පිළිගැනීමෙන් හා අකුසලයෙන් වැලකී කුසලයෙහි යෙදීම තුළින් දෙලොව ජීවිතයම සාර්ථක කර ගැනීමට හැකිවේ යන අවබෝධයෙන් පුද්ගල හා සමාජ යහපත සැලසේ.

> පිළිතුර සමස්තයක් ලෙස සලකා ලකුණු දෙන්න. (ලකුණු 05 යි.)

- 5. (i) අමාවතුර රචනා කළ කතුවරයා සහ ඊට පාදක වූ බුදුගුණය ලියා දක්වන්න.
  - (ii) පන්සිය පනස් ජාතක පොත් වහන්සේ පිළිබඳ කෙටී හැඳින්වීමක් කරන්න.
  - (iii) මී ලාංකික ජන ජීවිතය සකස් කරගැනීමට සිංහල බෞද්ධ සාහිතායෙන් ලැබුණු පිටිවහල විස්තර කරන්න.
- 5. (i). කතුවරයා: ගුරුළුගෝමී පඩිතුමා / ගුරුළුගෝමී පාදක වූ බුදු ගුණය: පුරිස දම්ම සාරථී බුදු ගුණය / පුරිස දම්ම සාරථී / පුරුෂයන් දමනය කිරීමේ ගුණය

එක් කරුණකට එක් ලකුණ බැගින් ලකුණු 2 දෙන්න. (ලකුණු 02යි.)

(ii). පන්සිය පණස් ජාතක පොත් වහන්සේ.

පාලි ජාතකට්ඨකථාව සිංහලට පරිවර්තනය කිරීමෙන් රචිත කෘතියයි. බුදුරජාණන් වහන්සේ පාරමිදම් පුරණ සමයේ හෙවත් බෝධිසත්ව අවධියේ උපන් ආත්මභාව පිළිබද මෙහි විස්තර වේ. ධර්ම දේශනා ශෛලියෙන් රචිත මෙහි කථා වස්තු 547ක් ඇතුළත් වේ. මෙය මහජනතාව අතර මහත් ගෞරවාදරයට පාතු වූ කෘතියකි.

> කෙටි හැදින්වීමක් තිබෙනම් ලකුණු 3 දෙන්න. (ලකුණු 03 යි.)

(iii). ශ්‍රී ලාංකේය ජන ජීවිතය සකස් කර ගැනීමට සිංහල බෞද්ධ සාභිතාලයක් අනුපමේය පිටිවහලක් සැලසින. අනුරාධපුර යුගයේ සිට ඒ ඒ යුගවල ලියවුණු ගදා පදා කෘති මගින් සිංහල බෞද්ධ ජනතාවගේ අධාහත්මික ගුණ විගාව මෙන්ම සාභිතා රසාස්වාදයද එකසේ සැලසින. නෙරුවන් ගුණ පාදක කොට ලියැවුණු සාභිතා ඉන්ථ මගින් මහජනතාවගේ බුද්ධාලම්බන ප්‍රීතිය මේන්ම ශුද්ධා භක්තිය ඔප් නැංවුණි.එසේම ඒ තුළින් අධාහත්මික ශික්ෂණයක්ද ඇතිවිය. දළදාව, ශ්‍රී මහා බෝධිය, ස්තූප ආදී පූජා වස්තූන් පාදක කොට රවතා වූ ගුන්ථ මගින්ද ජනතාව තුළ ශුද්ධා භක්තිය ජනිත විය. විශේෂයෙන්ම පන්සිය පණස් ජාතක පොත් වහන්සේ මෙහිලා විශේෂ කාර්ය හාරයක් ඉටු කළ බව පැහැදිලි ය. මෙම සාභිතා ගුන්ථ සේවනය මගින් තම ජීවිත සාර්ථක කර ගැනීමටද මහ ජනතාවට අවස්ථාව සැලසින.

පිළිතුර සමස්කයක් ලෙස සලකා ලකුණු <sup>දෙ</sup>න්න.

(ලකුණු 05 &.)

- (i) තෙවන ධර්ම සංගායනාව පැවැත්වීම සඳහා හේතු වූ කරුණු දෙකක් නම් කරන්න.
  - (ii) එම සංගායනාව පැවැත්වීම සඳහා මූලිකත්වය ගෙන කියා කළ මහරහතන් වහන්සේ, අනුගුහය ලබා ද පාලකයා හා පැවැත්වූ ස්ථානය ලියා දක්වන්න.
  - (iii) එම සංගායතාවේ ප්‍රතිඵල ශාසන ඉතිහාසය කෙරෙහි බලපෑ ආකාරය පහදන්න.
- (i). ★ ලාභ අපේක්ෂාවෙන් දුසිල් භික්ෂුන් සසුන්ගත වීම
  - වසර හතක් සිල්වත් භික්ෂුන් වහන්සේලා පොහොය කර්ම නොකිරීම
  - 🕇 දුසිල් මහණුන් සසුනින් තෙරපීම
  - පිරිසිදු බුදු දහම ආරක්ෂා කිරීම

එක් කරුණකට ලකුණ බැගින් ලකුණු 02 දෙන්න.

(ලකුණු 02 යි)

(ii) . මූලිකත්වය ගෙන කියාකළ මහරහතන් වහන්සේ : මොග්ගලීපුත්ත තිස්සමහරහතන් වහන්සේ.

අනුගුහය ලබා දුන් පාලකයා: ධර්මාශෝක රජතුමා / අශෝක රජතුමා

පැවැත් වූ ස්ථානය : පැළලුප් නුවර අශෝකාරාමයේදී / පැළලුප්

නුවරදී / පාඨලීපුතු නගරයේදී /

අශෝකාරාමයේදී.

එක් කරුණකට ලකුණ බැගින් ලකුණු 03 දෙන්න

(ලකුණු 03 සි.

(iii). තුන්වන ධර්ම සංගායනාවේ පුතිඵල ශාසන ඉතිහාසය කෙරෙහි දැඩිව බලපා ඇත. අධර්මවාදී දුෂ්ශීල භික්ෂූන් සසුනින් නෙරපා හැර පිරිසිදු පේරවාදී මුදු දහම ආරක්ෂා කිරීමට පියවර ගැනුණි. කථාවත්ථුප්පකරණය ඇතුළත් කිරීමෙන් අභිධර්ම පිටකය සම්පූර්ණ විය. ධර්මාශෝක රජතුමාගේ ධර්මව්ජය පුතිපත්තිය අනුව පේරවාදී මුදු දහම දේශ දේශාන්තරවල වතාප්තවීමද සිදුවූයේ මෙම සංගායනාවෙන් අනතුරුවය. ශ්‍රී ලංකාව ඇතුලු රටවල් නවයකට මුදු දහම පිටත්කර හැරීම හෙවත් නවරට සසුන් පිහිටුවනු ලැබුයේ ද මෙම සංගායනාවේ පුතිඵල වශයෙනි.

පිළිතුර සමස්තයක් ලෙස සලකා ලකුණු දෙන්න. (ලකුණු 05 යි.)

- 7. පහත සඳහන් මාතෘකා අතුරෙන් දෙකකට කෙටි සටහන් ලියන්න.
  - (i) වැලිවිට සරණංකර සංඝරාජ මාහිමි
  - (ii) ආරක්ඛ සම්පදා
  - (iii) සම්මා වාචා
  - (iv) වාහල්කඩ

## 7. (i). වැලිවිට සරණංකර මාහිමි

1698 ජුනි 18 වෙනි දින උඩරට තුම්පනේ පුදේශයේ වැලිවිට හුාමයේ කුලකුංග ඛණ්ඩාර නමින් උපක ලද මොහු වයස අවුරුදු 16 දී වැලිවිට සරණංකර නමින් පැවිදි බිමට පක්විය. උන්වහන්සේ බොහෝ දේ උගක්තේ ස්වෝක්සාහයෙනි. එහිදී සිංහල පාලි සංස්කෘත බුද්ධ ධර්මය කාවා ශාස්තුය හා තවක් බොහෝ විෂයන් පිළිබඳ හසල දැනුමක් ලබා ගත්හ.

ශික්ෂාකාමී අල්පේච්ඡ ජීවිතයක් ගතකළ උන්වහන්සේ යැපුනේ පිඩුසිඟා වැඩීමෙනි. එමෙන්ම ගමින් ගමට වඩිමින් දහම් දෙසමින් අසරණයන්ට පිහිට වූහ. එබැවින් උන්වහන්සේ පිණ්ඩපාතික අසරණ සරණ සරණංකර හිමි යනුවෙන් පුසිද්ධ වූහ. මහනුවර යුගයේ ඇති වූ ශාසනික පරිහානිය හේතුවෙන් සසුන නගා සිටුවීම සදහා ශාසන මාමක පිරිස් එකතු කොට සිල්වත් සමාගම පිහිටුවා ගත්හ.

කීර්ති ශී රාජසිංහ රජුගේ උපකාර ඇතිව සියම් රටින් උපසම්පදාව රැගෙනවික් මෙහි පිහිට වූහ. 1753 දී උන්වහන්සේ ඇතුළු 6 නමක් මෙරටදී උපසම්පදාව ලබාගත්හ. බුදු සසුන වෙනුවෙන් සිදු කරන ලද සුවිශාල මෙහෙවරට උපහාර වශයෙන් කීර්ති ශී රාජ්සිංහ රජතුමා විසින් උන්වහන්සේ වෙත සංසරාජ පදවිය පිරිනමන ලදී.

# ශු ලංකා විතාග දෙපාර්තමේන්තුව ජාතික ඇගයීම් හා පරිස්ෂණ සේවාව ආ.පො.ස. (සා.පෙළ) විතාගය - 2021 (2022)

11 - බුද්ධ ධර්මය

# සව්ස්තර ලකුණු දීමේ පට්පාට්ය

ශී ලංකාවේ සාමානුත අධිතාපනය පිළිබද පුතිපත්ති රාම්වක් සදහා යෝජනා ඇතුළත් ජාතික අධිතාපන කොමිෂන් සභාවේ 2003 දෙසැම්බර් වාර්තාවේ දැක්වෙන පරිදි ජාතික අධිතාපන පද්ධතිය මඟින් ඉටුකරනත යුතු ජාතික පොදු අරමුණු 08 ක් වේ. එසේම මූලික නිපුණතා 07 ක් දැක්වේ. විධීමත් අධිතාපනය මඟින් මෙකී අරමුණු හා නිපුණතා සාක්ෂාත් කර ගැනීම අපේක්ෂිතය. මූලික නිපුණතා අතර පස් වැන්න ආගම හා ආචාර ධර්මයන්ට අදාළ නිපුණතාව වේ. එය පහත දැක්වේ.

5. ආගම සහ ආචාර ධර්මයන්ට අදාළ නිපුණතාව

"පුද්ගලයන්ට තම දෛනික පිව්තයේ දී ආචාර ධර්ම, සාදාචාරාත්මක හා ආගමානුකූල හැසිරිම් රථාවන්ට අනුගත වෙමින් වඩාත් උචිත දේ තෝරා වියට සරිලන සේ කටයුතු කිරීම සදහා අගයන් උකතා ගැනීම හා ස්ව්යකරණය."

පාසල් පද්ධතියේ කිුිිිිිිිිිිිිිිි සමස්ත විෂයමාලාව තුළින් පොදු අරමුණු හා මූලික නිපුණතා ඉටුකරගත යුතු අතර, ආගමික අධිපාපනය තුළින් ඉහත දැක්වෙන පස්වන නිපුණතාව සුවිශේෂීව සපුරාගත යුතුව පවතී.

බුද්ධ ධර්මය විෂය පිළිබද අවධානය යොමු කිරීමේ දී එහි විෂය කරුණු පායෝගිකත්වයට නැඹුරු කරවීම වර්තමාන යුගයට අතුපවශාව පවතී. වනපොත්කරණයෙන් විෂය කරුණු හදාරා විභාග සමත්වීම එකම අරමුණ නොවිය යුතු අතර, ඉන් ඔබ්බට ගොස් දෛනික පිවිතයේ විවිධ ගැටලුවලට සාර්ථකව මුහුණ දීමටත් දහම් කරුණු භාවිතයට ගැනීමටත්, බුදු දහමේ ඉගැන්වෙන ශේෂ්ඨ ධර්ම කරුණු අනුව තම පිවිතය සාර්ථක කරගැනීමටත් සිසුන් යොමු කරලීම අතුපවශා වේ. සමබර පෞරුෂයකින් හෙබි සැදැහැති බෞද්ධයකු දැයට දයාද කිරීම බුදු දහම ඉගැන්වීමේ මූලික අරමුණු විය යුතුය. බුද්ධ ධර්මය විෂය උගන්වන ගුරුවරයා මේ පිළිබද සුවිශේෂීව අවධානය යොමු කළ යුතුවේ.

නව විෂයමාලා පුතිසංස්කරණ යවතේ සැකසුන විෂයමාලාවක් පාසල් පද්ධතියට ඉදිරිපත් කෙරිණි. ඒ අනුව බුද්ධ ධර්මය විෂයයේ අරමුණු 07 ක් දැක්වේ. මෙම අරමුණු සපුරාලන අයුරින් ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් කිුිියාවලිය සකසා ගත යුතුවේ. එම විෂය අරමුණු මෙසේයි.

## ]] පතුය - ඉගෙනුම් එල

- 01.
  - බුද්ධ චරිතය, ශාවක ශාවකා චරිතවලට අදාළ මූලික කරුණු ගෙනතැර දක්වයි.
  - බුදු දහමේ ඉගැන්වෙන මූලික ධර්ම කරුණු නම් කරයි.
- III. සරල පාලි පාඨවල අර්ථ පහදයි.
- IV. තෙරුවන් ගුණ හැදින අර්ථ දක්වයි.
- V. පාරමිතාවන්ට අදාළ ජාතක කතා සනිදර්ශනව දක්වයි.
- බෞද්ධ සංස්කෘතියට අදාළ තොරතුරු විස්තර කරයි.
- VII. ශාසන ඉතිහාසයට අදාළ සුවිශේෂි අවස්ථා සිද්ධි නම් කරයි.
- VIII. බෞද්ධ සාහිතෘ කෘති නම් කරයි.
- 02.
  - බුදු දහමේ ඉගැන්වෙන පුධාන භාවනා කුම නම් කරයි.
  - එම භාවනා කුම පිළිබඳ අර්ථ විවරණ සපයයි.
- III. ශිෂප ජීවිත අර්ථවත් කරගැනීම සඳහා බෞද්ධ භාවනා උපයෝගි කරගනි.
- 03.
  - ධම්ම පද ගාථා නිවැරදිව සජ්කධායනා කොට ලියා දක්වයි.
  - ධම්ම පද ගාථා වල අදහස සරළ බසින් ලියයි.
- III. ධම්ම පද ගාථා වලින් ලබාදෙන සදූපදේශ ශිෂත හා පුද්ගල ජීවිත සාර්ථක කර ගැනීමට ඉවහල් කරගනි.
- 04.
  - කර්මය පිළිබඳ බෞද්ධ ව්ගුහය පැහැදිළි කරයි.
  - කර්මය බෙදා දක්වන විවිධ ආකාර විස්තර කරයි.
- III. කර්මය හා කර්ම ඵලය පිළිබඳ අවබෝධය පුද්ගල හා සමාජ යහපත සඳහා ඉවහල්වන අයුරු ගෙනහැර දක්වයි.
- 05.
  - බෞද්ධ සාතිතප ඇගයීමට ලක්කරයි.
  - ජාතක පොත් වහන්සේ පිළිබඳව අර්ථ විවිරණ සපයයි.
  - III. ශ්‍රී ලාංකීය ජන ජීව්තය සකසා ගැනීමට සිංහල බෞද්ධ සාහිතෘ උපකාරවත් වූ අයුරු පහදයි.
- 06.
  - ථේරවාදී බෞද්ධ ධර්ම සංගායනාවලට අදාළ සුවිශේෂි තොරතුරු ගෙනහැර දක්වයි.
  - තෙවන ධර්ම සංගායනාවට අදාළ සිද්ධි පෙලගස්වයි.

තොද්ධ සිද්ධස්ථාන පුතිසංස්කරණය කරවා නිසි පූජා පැවැත්වීමට කටයුතු කළ උන්වහන්සේ මුණිගුණාලංකාරය, සාරාර්ථ සංගුහය, රත්නතුය පුණාම ගාථා සත්නය සතර බණවර සන්නය ආදී කෘති ද රවනා කළහ.

අපරිමිත ශුද්ධාවෙන් ශික්ෂාකාමී අල්පේච්ඡ ජීවිතයක් ගතකළ උන්වහන්සේ වයස අවුරුදු 80 ක් ආයු වළදා 1778 ඇසළ පුර පසළොස්වක පොහෝදා අපවත් වී වදාළහ.

> පිළිතුර සමස්තයක් ලෙස සලකා ලකුණු දෙන්න. (ලකුණු 052.)

(ii). ආරක්ඛ සම්පදා

ධාර්මිකව උපයා සපයාගත් ලෞකික ධනය සුරක්ෂිත කර ගැනීම ආරක්ඛ සම්පදාවයි.ධනය විනාශවීමට ඇති කුමවලින් විනාශවීමට ඉඩ නොදී එය මැනවින් ආරක්ෂා කර ගැනීමයි. රජයට අයත්වීම සොර සතුරන් පැහැර ගැනීම , ගින්නෙන්, ජලයෙන් විනාශ වීම තමා පිය නොකරන අයට අයත්වීමට ඉඩ නොදී ආරක්ෂා කර ගැනීම මින් අදහස් වේ.

(ලකුණු 05යි.)

(iii). සම්මා වාචා

සම්මා වාචා යනු ආර්ය අෂ්ටාගික මාර්ගයේ තුන්වන මාර්ග අංගයයි. වචනයෙන් සිදුවන බොරු කීම, කේලාම් කීම, පරුෂ වචනකීම, හිස් වචන කථා කිරීම යන වාචසික දුරාවාරවලින් වැළකීමයි. සම්මා වාචා යනු අකුසල විරතියකි. එසේම සතා වචන, පිය වචන අර්ථවත් වචන කථා කරන්නෙක් බවට පත්වීමද මීට අයත්වේ. වාචසික සංවරය මින් අදහස් වේ.

(ලකුණු 05යි.)

(iv). වාහල්කඩ

ශ්‍රී ලංකාවේ ස්තූපවල දක්නට ලැබෙන ගර්භයට සම්බන්ධ සිවී දිසාවට මුහුණ ලා තනන ලද අලංකාර තොරණ වැනි අංගය වාහල්කඩ නමින් හැදින්වේ. මෙය ආයක නමින්ද හැදින්වේ. වාහල්කඩක දෙපස මල් ලියකම් සහිත ශිලා ස්තම්භ දෙකක් පිහිටා ඇත. එහි මැද කොටස සමාන්තර තීරු යොදා හංස රුප, වාමන රූප, ඇත් හිස් හා බොරදම් යොදා අලංකාර කොට ඇත. මිහින්තලේ කණ්ඨක චෛතාපයෙහි නැගෙනහිර වාහල්කඩ උසස් කලාත්මක නිර්මාණයෙකි.

(ලකුණු 05 යි.)

## බුද්ධ ධර්මය - I

- 01. අධ්‍යාපන ගියා පද්ධතිය මහින් ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන් තුළ දැනුම ආකල්ප හා කුසලතා ප්‍රවර්ධනය කිරීම මූලික අභිමතාර්ථය වෙයි. හුදු දැනුම පමණක් යහපත් ශිෂ්ට සම්පන්න ප්‍රථවැසියකු විහි කිරීමට ප්‍රමාණවත් නොවේ, අංග සම්පූර්ණ ප්‍රථවැසියකු විමට යහපත් ආකල්ප පෝෂණයක් ද හදනුවද්ධව සංවර්ධනය විය යුතු ප්‍රද්ගල කෞශලයය ද අත්‍යාවශය වෙයි. බුද්ධ ධර්මය විෂයය නිර්දේශය සැකසී ඇත්තේ දැනුම, අකල්ප හා කුසලතා වර්ධනය සඳහාය. වී සඳහා බුද්ධ ධර්මය පාඨගුන්ථ මහින් විශාල ප්‍යන්තයක් දරා ඇති අතර, ආකල්ප හා කුසලතා වර්ධනය විෂයය තාර ගුරු මහත්ම මහත්මින්ගේ දායකත්වය මහින් පෝෂණය කිරීම අපේක්ෂිතය. බුද්ධ ධර්මය ආගමික විෂයය නිර්දේශයක් වුවද එමගින් හුදු දැනුම පමණක් මනිනු නොලැබේ. ප්‍රශ්න සැකසී ඇත්තේ දැනුම, ආකල්ප සහ කුසලතා විනිශ්චය කිරීම සඳහාය.
- 02. පුශ්න හතළිහකින් යුත් පළමුවැනි පුශ්න පතුය සඳහා වෙන්ව ඇති කාලය පැයකි. පුශ්න පතුයේ ම දැක්වෙන පිළිතුරු හතරකින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැළපෙන හෝ පිළිතුර තෝරා ලකුණු කිරීම විතාග අපේක්ෂකයා විසින් කළ යුතුය.
- 03. පුශ්නයට අදාළ පිළිතුර සේ පෙනෙන එහෙත් නිවැරදි පිළිතුරු නොවන පිළිතුරු තුනක් තිබේ. දී ඇති පිළිතුරු සටහනින් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා ගැනීම සඳහා බුද්ධ ධර්මය මැනවින් හදාරා තිබිය යුතුය.
- 04. අසා ඇති පුශ්න වහා අවබෝධකර ගැනීමේ ශක්තිය විතාග අපේක්ෂකයා සතු විය යුතුය. පුශ්නය නිසි ලෙස තේරුම් නොගැනීම අසාර්ථක පිළිතුරක් සැපයීමට හේතු විය හැකිය. පුශ්නය නිවැරදිව තේරුම් ගැනීමෙන් පසු නොපමාව නිවැරදි පිළිතුර කුමක්දැයි හඳුනාගෙන ලකුණු කළ යුතුයි.
- 05. පැයක පමණ කෙටි කාලයක් තුළ මේ සියලු කාර්යයන් ඉටු කළ යුතුව ඇති බැවින් පුශ්න පිළිබඳව නිරවුල් අවබෝධ ඥානය හා කාර්යක්ෂමභාවය සාර්ථක පිළිතුරු සැපයීමට බෙහෙවින් උපකාරවත් වේ.
- 06. සරල පුශ්න හතළිහකින් යුත් මේ පුශ්න පතුයෙන් බලාපොරොත්තු වන්නේ බුද්ධ ධර්මය විෂයය සම්බන්ධ සාමානෘ දැනීම පරිකෂාකර බැලීමය.
- 07. මේ පුශ්න පතුයේ පිළිතුරුපත් ලකුණු කිරීමට පළමු පහත සඳහන් කරුණු කෙරෙහි පරිකෂකවරුන්ගේ දැඩි අවධානය යොමුවිය යුතුය.
  - i. නිවැරදි වරණය තේරීමේ දී අපේක්ෂකයා ලකුණු කොට ඇත්තේ එක් වරණයක් පමණක් දැයි බලන්න. එක් වරණයකට වඩා වැඩි සංඛ්‍යාවක් ලකුණු කොට ඇත්නම් එම පිළිතුර ඉරක් ඇඳ කපා හරින්න.
  - ii. සිදුරුපත් භාවිත කරන පරිකෂකවරුන් පුශ්නයේ අංකයත්, නිවැරදි පිළිතුරත් පැහැදිලිව පෙනෙන සේ සිය සිදුරුපත සකස්කර ගත යුතුය.
  - iii. සිදුරුපත් මගින් හරි වැරදි ලකුණු කිරීමේ දී නිවැරදි වරණය සඳහන් කොටුව මත ලකුණු කිරීමෙන් වලකින්න. පිළිතුරට අදාළ පුශ්න අංකය ඉදිරියෙහි හරි වැරදි ලකුණු කරන්න.
  - iv. නිවැරදි ලකුණු සංඛ්‍යාව ගණනය කොට අදාළ පේළිය යට මුළු සංඛ්‍යාව සටහන් කරන්න.

# l පතුය - ඉගෙනුම් එ<u>ල</u>

- බෝසත් චරිතයේ හා බුදු සිරිතේ සුවිශේෂී අවස්ථා නම් කරයි.
- වෝසත් චරිතය හා වුද්ධ චරිතයේ සුවිශේෂී ගුණාංග දක්වයි.
- බුද්ධ චර්තයේ සහ ශාවක චර්ත වල ඇති උතුම් ගුණාංග චර්තායනය කරයි.
- තිව්ධ රත්හයේ ගුණ හැඳින වීවා ආශුයෙන් තම ජීව්තය අර්ථවත් කර ගැනීමට සිතයි.
- පාරම්තා අර්ථ සීමනය කර බෝසතුන් පාරමිතා පූරණය කල අවස්ථාවන්ට නිදසුන් සපයයි.
- ගෘහස්ථ සීලය යන්න අර්ථ දක්වයි.
- වුදු දහමේ මූලික ඉගැන්වීම් විස්තර කරයි.
- බෞද්ධ කර්ම විගුහයෙහි දැක්වෙන කොටස් නම් කරයි.
- වෞද්ධ කලා ශිල්පයන්හි සුවිශේෂිතා අගය කරයි.
- 10. බෞද්ධ රාජන පාලන ධර්ම අර්ථ දක්වයි.
- 11. ථෙරවාදී බෞද්ධ ධර්ම සංගායනාවන්ට අදාළ සුවිශේෂී අවස්ථා දක්වයි.
- 12. බෞද්ධ ශාසන ඉතිහාසයට අදාළ වැදගත් සිද්ධි දක්වයි.
- 13. ධම්ම පද පාඨයන්හි අර්ථ විවරණය කරයි.
- 14. බෞද්ධ සූතු ධර්ම ඇසුරින් මෙලොව ජීවිතය සාර්ථකව ගත කල හැකි ආකාරය පෙන්වා දෙයි.
- 15. බෞද්ධ සාහිතෳ කෘති පිළිබඳ විස්තර ඉදිරිපත් කරයි.
- 16. බෞද්ධ ධන පරිභෝග සංකල්පය ව්ගුහ කරයි.
- 17. බුදු දහමේ සිතීමට හා විමසීමට ලබා දී ඇති නිදහස අගය කරයි.
- 18. ධර්මාශෝක අධ්රාජයාගේ ශාසනික සේවාව පහදයි.
- 19. බෞද්ධ සූතු ධර්මයන්හි අන්තර්ගත ධර්ම කරුණු පැහැදිළි කරයි.
- 20. බුදු දහමේ උගන්වන සදාචාර මූලධර්ම තම ජීවිත සාර්ථක කර ගැනීමට ඉවහල්කර ගනී.

#### වසයයේ අරමුණු

- තිවිධ රත්නයේ ගුණ හැඳින, ඉද්ධාවෙන් කටයුතු කරන, නිවැරදිව ප්‍රයෝගික වතාවත්වල යෙදෙන දැහැම් දරු පරපුරක් බහිතිරම.
- 02. පීවන ගමනේ දී මුහුණ දෙන අතියෝග ජය ගැනීමට සහ නිවැරදී ජීවන දර්ශනයක් ගොඩනගා ගැනීමට බුදු දහමෙහි මූලික ඉගැන්වීම් උපයෝගී කර ගැනීම පිණිස දරු පරපුරට මග පෙන්වීම.
- 03. සුපෞරුෂයක් නොඩහතා ගැනීම උදෙසා බෝසන් චරිතය, මුද්ධ චරිතය හා සිව්වනක් පිරිසට් අයත් ලෝස්ඨ චරිත ආදර්ශ කොට ගැනීම සදහා මග පෙන්වීම.
- 04. ශ්‍රී ලාංකිය උරුමය දයාද කොට ගත් අභිමානවත්, වගකීමෙන් සහ වගවීමෙන් සුතු දරු පරපුරක් ගොඩහගා ගැනීම.
- 05. සිය ජීවත දර්ශනය ගොඩනගා ගැනීමේ දී ධම්මපද දේශනා සහ වෞද්ධ උපදේශ කාවප පදනම් කරගත් ඉගැන්වීම් චරිතායනයට මග පෙන්වීම.
- 06. මානසික විකාග්‍රභාවෙන් යුතු සුසමාහිත පෞරුෂයක් ගොඩනගා ගැනීම සඳහා භාවනාව ප්‍රගණ කිරීමට යොමු කරවීම.
- 07. වෞද්ධ ශිෂ්ථාචාරයෙහි සුවිශේෂ අංග අධ්‍යයනය කොට, සහපීවනයෙන් කටයුතු කරන සිය අනනසභාව රැක ගත් දරු පරප්‍රරක් ගොඩනගා ගැනීම.

එසේම 6 ශේණියේ සිට 11 ශේණිය තෙක් ද්විතීයික විෂය නිර්දේශය මූලික නිපුණතා 10 ක් යටතේ ගොනු කර ඇත. 6 ශේණියේ සිට නිපුණතා මට්ටම් හා විෂය අන්තර්ගතය කුමයෙන් ගැඹුරින් හා පළලින් වැඩිවන ලෙස සර්පිලාකාර කුමයට වනප්ත වන ලෙස සැකසී ඇත. වුද්ධ ධර්මය විෂයයේ නිපුණතා 10 පහත දැක්වේ.

## නුද්ධ ධර්මය විශෙයේ නිපුණතා

- 01). තෙරුවන් ගුණ හැදින චරිතායනය කරයි.
- 02). ජීවන රථාව හැඬගසා ගැනීමට බෞද්ධ ඉගැන්වීම් හා ශුාවක, ශුාවිකා චරිත උපයෝගී කර ගහියි.
- 03). බෞද්ධ සාරධර්ම අගය කරමින් පිළිපදියි.
- පුසමාහිත සමබර පෞරුෂයක් ගොඩනගා ගැනීමට කටයුතු කරයි.
- 05). ශීූ ලාංකික වෞද්ධ අනන8තාව සුරකිමින් සාමයෙන් හා සහජීවනයෙන් කිුයා කරයි.
- 06). බුදු දහමට අනුව ජීවිතය හා ලෝකය හැඳිනගෙන පුඥාවන්ත ජීවිතයක් ගත කරයි.
- 07). ජීවී, අජීවී පරිසරයට හිතකාමීව හැසිරෙයි.
- 08). ශාසන ඉතිහාසය හා ශී ලාංකික වෞද්ධ උරුමය හැඳින වීම උරුමය රැක ගැනීමට කිුිියා කරයි.
- 10). නිර්වාණය අරමුණු කොට ගෙන ආර්ය මාර්ගයේ ගමන් කරයි.

ඉතත දැක්වූ විෂය අරමුණු 07 පෙරදැරි කරගෙන නිපුණතා 10 සම්පූර්ණ වන ලෙස විෂය ඉගැන්වීම සාර්ථකව සිදු කළේ නම් සිසුන් තුළ යහපත් ගුණවගාවන් සිදුවනු ඇත. මෙම අවශතතාවන් ඉටුවන ලෙස පායෝගිකත්වයට නැඹුරුව තක්සේරුකරණය පාසල් පාදකව සිදුවිය යුතුය. අ.පො.ස. (සා.පෙළ) විභාගය යනු විෂය දැනුම පිළිබද සමාප්තික ඇගයීම වේ. 01.

# බුද්ධ ධර්මය II

an edos

නව අධ්නපත විෂයමාලා පූතිසංස්කරණ යටතේ විභාගය පැවැත්විණි. ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් කියාවලිය නිපුණතා පාදකව (Competency Based) ශියාකාරකම් පාදකව (Activity Based) සිදුවන අතරම ඇගයීම් හා තක්සේරුකරණ කියාවලියද නිපුණතා පාදකව නිර්ණායක මූලිකව (Competency Based Criterion Reference Assessment and Evaluation) සිදුකිරීමට පුයත්න දරා ඇත. නිපුණතාවක් දැනුම ආකල්ප කුසලතා හා යහපුරුදුවලින් යුක්ත වෙයි. නිපුණතාවක් දිගුකාලීනව ඇතිවන්කි. ආගම හා සදාචාරයට අදාළ නිපුණතාවන් මෙන්ම වුද්ධ ධර්මය විෂයානුබද්ධ නිපුණතාවයන් ශිෂනයා ලබාගෙන තිබේද යන්න මැන බැලීම සඳහා පුශ්න පතුය සැකසී ඇත.

බුද්ධ ධර්මය විෂය ක්ෂේතය පිළිබඳ අපේක්ෂකයා තුළ නිවැරදි අවබෝධය හා විෂය කරුණු විස්තරාත්මකව ඉදිරිපත් කිරීමේ හැකියාව ද, තමන් උගත් විෂය කරුණු ජීවිතය හා සමාජය සම්බන්ධ කොට විශ්ලේෂණය කිරීම සම්බන්ධයෙන් දක්වන නිපුණතා ද විමසා බැලීම මේ පුශ්න පතුයේ අභිමතාර්ථය වෙයි.

- 02. බුද්ධ ධර්මය II පුශ්න පත්‍රයෙහි මතු දැක්වෙන උපදෙස් දී ඇත.
  පළමුවන ප්‍රශ්නය හා තෝරාගත් තවත් ප්‍රශ්න හතරක් ඇතුළුව ප්‍රශ්න පහකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
  - ★ පළමුවන පුශ්නයට ලකුණු 20 ක් ද, තෝරා ගන්නා එක් පුශ්නයකට ලකුණු 10 ක් වැගින් ද හිමි වේ.
    ඒ අනුව එක් එක් පුශ්නයට, කොටස්වලට ලකුණු පුදානය කිරීමේදී දිය යුතු ලකුණු පුමාණය
    - මතකයෙහි තවා ගත යුතුය. පළමුවන පුශ්නයට ලකුණු (10 x 2) 20 කි. 02 සිට 06 දක්වා පුශ්නවල i කොටසට ලකුණු 2 ක් ද, ii කොටසට ලකුණු 3 ක් ද, iii කොටසට ලකුණු 5 ක් ද වශයෙන් ලකුණු 10 වැගින් හිමිවේ. 7 වන පුශ්නයේ කොටසකට ලකුණු 05 වැගින් කොටස් දෙකට ලකුණු (5 x 2) 10 කි. ඒ අනුව II පතුයට ලකුණු (20 + 10 x 4 ) 60 කි.
- 03. බුද්ධ චරිතය, ශුාවක ශාවිකා චරිත, බෞද්ධ චරිත කථා, බෞද්ධ ධර්මය, බෞද්ධ සමාජය බෞද්ධාගමික චාර්තු, බෞද්ධ රාජෘ පාලන මූලධර්ම, බෞද්ධ සාහිතෘ හා කලාශිල්ප, බෞද්ධ ශාසෘ ඉතිහාසය, ලක්දිව බුදුසසුන ආදිය පිළිබඳ විෂය නිර්දේෂයට අදාළ කරුණු සම්බන්ධ සාමාන ඥානය, විශේෂ ඥානය හා පායෝගික අවබෝධය පරිකෂා කර බැලීම මේ පුශ්න පතුයෙ බලාපොරොත්තු වනු ලැබේ.

දෙවන පතුයේ අංක 1 පුශ්නය ඉදිරිපත් කොට ඇත්තේ බුද්ධ ධර්මය මූලික විෂය කරුණු කෙටියෙන් ලියා දැක්වීම සඳහා කෙටි පුශ්න 10 කින් සමන්විත පුශ්නයක් ලෙසය. එහි දී ශිෂහයාහ නම් කිරීමක්, අර්ථ දැක්වීමක්, කෙටියෙන් හැඳින්වීමක් වැනි පුජානන හැකියා ලියා ඉදිරිපත් කිරීම සිදුවේ. හිම් ලකුණු 20 කි. අංක 2 සිට 6 දක්වා පුශ්නවල i කොටසින් විෂයට අදාළ මූලික කරුණු පිළිබඳ අපේක්ෂකයා සතු දැනුම පරික්ෂාවට ලක්කෙරෙයි. ii කොටසින් ඒ හා සම්බන්ධ කරුණු විශ කොට ඇති අයුරු අපේක්ෂකයා මනාව වටහාගෙන ඇත්දැයි විමසුමට ලක්කෙරේ. iii කොටසින් අදා විෂය සම්බන්ධයෙන් අපේක්ෂකයාගේ විචාරාත්මක අවබෝධය හා නිදහස් චින්තනය පරික්ෂාවට ලැකරනු ලැබේ.

(cm (028)

- (vi). දෙමාපියන් දු දරුවන්ට ඉටුකළ යුතු යුතුකම්:
  - දරුවන් වරදින් මුදවා ගැනීම
  - යහපත් කටයුතුවල යෙදවීම
  - ඉගෙනීමේ කටයුතුවල යෙදවීම/ මැනෙවින් ඉගැන්වීම
  - 4. ගැළපෙන ආවාහ විවාහ කරදීම
  - සුදුසු කල්හි සම්පත් පවරාදීම
     මෙම කරුණු අතුරින් එක් කරුණකට ලකුණක් බැගින් ලකුණු 2 දෙන්න.
     (ලකුණු 02යි)
- (vii). ජන්දය, ද්වේශය, හය, මෝහය/ ජන්දා දෝසා හයා මෝහා (ලකුණු 02යි)
- (viii). සළායකන හේතුකොටගෙන ස්පර්ශය ඇතිවේ. / ආයතන හය හේතුවෙන් ස්පර්ශය ඇතිවේ. / ෂඩායකන හේතුවෙන් ස්පර්ශය ඇතිවේ. (ලකුණු 02යි)
- (ix). ගත් කතුවරයා: මයුරපාද පිරිවෙන්පති බුද්ධපුතු හිමි/ මයුරපාද පිරිවෙන්පති හිමි
  / බුද්ධපුතු හිමි
  පාදක කොට ඇති බුදු ගුණය: අරහං බුදු ගුණය / අරහං ගුණය/ අරහං
  (ලකුණු 02 යි)
- (x). නොකළ යුතු වෙළදාම් 5
  - 1. අවි ආයුධ වෙළදාම / සත්ථ වණිජ්ජා
  - 2. සත්ව වෙළදාම/ සත්ත වණිජ්ජා
  - 3. මස් වෙළ දාම /මංස වණිජ්ජා
  - 4. වස විස වෙළදාම / විස වණිජ්ජා
  - 5. මත් දුවා වෙළදාම/ මජ්ජව වණිජ්ජා

මින් කරුණු දෙකක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු 2 දෙන්න. (ලකුණු 02යි)